"AGUAS MANSAS-AGONCILLO-2017".

A celebrarse los días 20-21-22 de Octubre de 2017 La sede será el Castillo de Aguas Mansas situado en la localidad de Agoncillo, La Rioja.

Competición:
Se establecen dos secciones en base a la edad de los participantes, Junior y Senior
CONCURSO JUNIOR:

Participantes hasta 16 años, en la cual se establecen dos categorías: J1: Hasta once años.
J2: De doce años a dieciséis años.
CONCURSO SENIOR:

Participantes mayores de 16 años con las siguientes categorías y clases según la temática.

A.- Aviación.
Representación a escala de artefactos voladores, militares o civiles, con independencia de su tipo siempre que tengan un referente real.

Clase A1: Maquetas a partir de kits comerciales, hasta una escala de 1/72 inclusive.
Clase A2: Maquetas a partir de kits comerciales, en escalas a partir de 1/48 o inferiores (denominador menor, 1/48, 1/32,1/16...).
Clase A3: Maquetas scratch o grandes transformaciones en todas las escalas. Podrán participar en esta categoría piezas sin pintar o decorar que pretendan una valoración exclusiva del montaje. Es conveniente presentar documentación de la elaboración y transformación realizada.

B.-Naval.
Representación a escala de navíos con independencia de su tipo siempre que tengan un referente real, construidos con cualquier material.

C.-Vehículos civiles.
Representación a escala de vehículos civiles siempre que tengan un referente real.
Clase C1: Vehículos civiles de 1/32 o inferior.
Clase C2: Vehículos civiles superior a 1/32.
Clase C3: Vehículos civiles de 3 ruedas o inferior a cualquier escala, motorizado o no.

E.-Escenificaciones:
Clase E1: Dioramas en escala 1/48 o inferior. Comprende todos aquellos trabajos en donde el conjunto este considerado como diorama por cantidad de figuras y vehículos (más de tres figuras, dos vehículos), ambientación y edificaciones. Así mismo si el tamaño supera 25x25 cm o 100cm de perímetro será considerado diorama.
Clase E2: Dioramas en escala 1/72 o superior (denominados mayor). Con las mismas consideraciones que el apartado anterior. Si el tamaño supera 20x20cm se puede considerar diorama.
Clase E3: Viñetas en todas las escalas.

F.-Figuras.
Representación a escala de figuras de carácter histórico o con un referente real.
Clase F1: Figuras hasta 54 mm.
Clase F2: Figuras de más de 54 mm.
Clase F3: Bustos a cualquier escala.
Clase F4: Figuras modificadas, transformadas o de fabricación propia.
Clase F5: Participantes noveles Categoría pensada para pintores principiantes, que se presenten por primera vez al concurso, con cualquier tipo de figura, y que no hayan sido premiadas en otros concursos.

G.- FOW (Flames of War.)
Premio al ejercito mejor pintado de Flames of War.

M.-Militares.
Representación a escala de vehículos militares siempre que tengan un referente real.
Clase M1: Maquetas a partir de kits comerciales, hasta una escala de 1/72 inclusive.
Clase M2: Maquetas a partir de kits comerciales, en escalas inferiores a 1/72, incluyendo 1/48, 1/32, 1/16.
Clase M3: Maquetas scratch o grandes transformaciones en todas las escalas. Podrán participar en esta categoría piezas sin pintar o decorar que pretendan una valoración exclusiva del montaje. Es conveniente presentar documentación de la elaboración y transformación realizada.

X.- Ciencia Ficción y Fantasía.
Representación a escala de maquinas y figuras sin referente real. Clase X1: Figuras.
Clase X2: Maquinas o naves.
Clase X3: Escenificaciones.
Clase X4: Figuras modificadas, transformadas o de fabricación propia.

O.- Miscelánea.
Representación de cualquier otro tipo de miniatura que no tenga relación alguna con ninguna categoría anterior. (Casas de muñecas, maquetas de armas, maquinas a escala, etc...).

U.- Concurso de uniformes.
Paralelamente al concurso de modelismo, se celebrara una vez más, el concurso de uniformes históricos. Se valorara la originalidad, equipamiento, rigor histórico y el porte. Se otorgara primero, segundo y tercer premio.

PREMIOS:

En cada clase se establecen tres trofeos: Oro, Plata y Bronce. Dentro de cada clase, se concederán tantas medallas de oro, plata y bronce como el jurado estime oportuno. Así mismo se pueden declarar desiertas las que no tengan suficiente representación o no se consideren merecedoras de premio.
El jurado se reserva la posibilidad de establecer categorías máster, de desdoblar una categoría en varias por escala, o establecer un premio al display de un modelista.
A cada modelista solo se le entregará un premio por categoría.
Se otorgaran los siguientes premios especiales -Mejor obra del concurso.
-Mejor conjunto de obras presentadas por un único modelista.
-Premio a la innovación en la pintura, de AK interactive.
-Premios especiales concedidos por los patrocinadores y colaboradores.

ANEXOS:

Todas las obras presentadas con una peana tendrán que estar pegadas a ella, no se admitarán ninguna obra suelta con su peana.

Las obras se presentarán de forma anónima.

No podrán participar en el concurso los miembros de la Agrupación Riojana de Modelismo.

La organización y el Jurado tendrán la potestad para recolocar las obras inscritas en la clase que se considere más acorde en su catalogación.

La organización podrá retirar del concurso las obras de mal gusto u ofensivas.

Las obras presentadas deberán haber sido realizadas en su totalidad por los concursantes.

La entrega de obras se realizará el viernes 20, desde las 16 horas hasta las 20 horas, y el sábado 21 desde las 10 horas hasta las 14 horas. Aunque velaremos lo máximo posible por el cuidado y seguridad de las obras, la organización no se hace responsable de los posibles deterioros o hurtos que estas puedan sufrir. Así mismo la organización se reserva el derecho de fotografiar o capturar imágenes en video de las obras presentadas para su publicación o difusión.

Las decisiones del Jurado serán inapelables.

Los concursantes, por el hecho de participar aceptan estas bases sin reservas.